

09-031

Experience in advising projects in higher education at distance at the pedagogical and technological of Colombia university (Tunja)

Libia Esperanza Sierra Forero

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA Y TECNOLÓGICA DE COLOMBIA;

Distance education is growing widely through various expressions and forms in higher education in Colombia. Such dynamics is of great magnitude and complexity in terms of didactic, pedagogical, technological, organizational, economic, learning resources, evaluation systems and certification processes.

This modality is a challenge for education in Colombia, especially for the Pedagogical and Technological University of Colombia (Tunja), institution of Higher Education with 32 years of experience in this type of education, which has enabled the student's professional training to guarantee the Learning process autonomously and thus efficient work performance; Adopting educational strategies such as the development of research projects from the first semesters to the end of their career with the degree project, counting on the advice of teachers who are experts in the subject that the student wants to focus on, responding to the needs of providing new ideas for improvement And prevention in the problematic in each region of the student. The main objective of this exhibition is to share the experience lived in 16 years as a teacher of higher education at a distance, advising research projects that contribute to the continuous improvement of society.

Keywords: Higher education; Long distance education; Educational projects

Experiencia en asesoría de proyectos en educación superior a distancia en la universidad pedagógica y tecnológica de Colombia (Tunja)

La educación a distancia está creciendo ampliamente a través de diversas expresiones y formas en la educación superior en Colombia. Tal dinámica es de gran magnitud y complejidad en tanto refiere a temas didácticos, pedagógicos, tecnológicos, organizacionales, económicos, de recursos de aprendizaje, sistemas de evaluación y procesos de certificación.

Esta modalidad es un reto para la educación en Colombia, especialmente para la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (Tunja), institución de Educación superior con 32 años de experiencia en este tipo de educación, la cual ha permitido la formación profesional del estudiante garantizando el proceso de aprendizaje de manera autónoma y de esta forma el desempeño laboral eficiente; adoptando estrategias educativas como el desarrollo de proyectos de investigación desde los primeros semestres hasta finalizar su carrera con el proyecto de grado, contando con la asesoría de docentes expertos en el tema que desea enfocarse el estudiante, respondiendo a las necesidades de aportar nuevas ideas de mejoramiento y prevención en la problemática en cada región del estudiante. El objetivo principal de esta exposición es compartir la experiencia vivida en 16 años como docente de educación superior a distancia, asesorando proyectos de investigación que aportan al mejoramiento continuo de la sociedad.

Palabras clave: Educación superior; Educación a distancia; Proyectos Educativos

Correspondencia: LIBIA ESPERANZA SIERRA FORERO libia.sierra@gmail.com:



Este obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-NoComercial-SinObraDerivada 4.0 Internacional. <https://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

1. Introducción

Un proyecto es una actividad grupal temporal para generar un producto, servicio, o resultado, que es único. Es temporal dado que tiene un comienzo y un fin definido, y por lo tanto tiene un alcance y recursos a cumplir.

Es único ya que no es una operación rutinaria, sino un conjunto específico de operaciones diseñadas para lograr una meta particular. Un equipo de proyecto a menudo incluye a las personas que no siempre trabajan juntas, y a veces son de distintas organizaciones o de varias regiones o países diferentes.

La dirección de proyectos, es la aplicación del conocimiento, de las habilidades, y de las técnicas para ejecutar los proyectos en forma eficiente y efectiva. Es una competencia estratégica para las organizaciones llámese (empresas, universidades o instituciones de investigación), y les permite atar los resultados de los proyectos a las metas del negocio, y así competir mejor en su mercado. La misma se ha practicado siempre informalmente, pero comenzó a surgir como una profesión distinta a mediados del siglo veinte.

Convertirse en un buen Director de Proyectos no es de inmediato, se aprende practicando. En cierto modo, es como aprender a conducir. La dirección de proyectos es algo distinto, pero muy relacionado, de lo que se ha venido en llamar la dirección por proyectos. La dirección de proyectos es una actividad concreta, diferente a dirigir una organización. El Director de un proyecto debe ser una persona proactiva, ágil, debe contar con una planificación actualizada y creíble, comprometido. Según (Covey, 2008), actuar con responsabilidad es tener la habilidad para elegir nuestra respuesta, él nos sugiere que escuchemos nuestro propio lenguaje.

Los directores de proyectos eficaces necesitan tener la habilidad de poder contemplar el proyecto que tienen entre manos con una perspectiva holística. Al contemplar los distintos sucesos interrelacionados del proyecto (así como las actividades) como parte de un sistema global, el director y el equipo del proyecto tienen más probabilidades de abordarlo de forma coordinada, apoyándose mutuamente en los puntos críticos, reconociendo los puntos álgidos y los puntos muertos, y centrándose en el equipo para asegurar la culminación eficaz del proyecto.

El director o la directora del proyecto planifican, organizan y coordinan el trabajo, y dirige, supervisa y controla el proyecto. Su rol es dirigir y controlar, no intervenir en la realización del trabajo y convertirlo en un equipo y, a menudo, debe abordar la tarea, a veces ardua, de negociar con la gerencia superior e intermedia para conseguir personal adecuado. El director o la directora asumen con frecuencia una función de liderazgo que conviene resaltar, dado que de ello depende buena parte del éxito del proyecto.

El líder o la líder del equipo frecuentemente es el individuo responsable del funcionamiento del proceso seleccionado. Conoce todo el proceso y tiene una idea clara de los individuos que debe seleccionar como miembros del equipo. Es quien coordina todas las actividades y dirige el trabajo del equipo a lo largo del proceso. El líder o la líder del equipo sirven de enlace entre los miembros y el promotor y trabaja estrechamente con el facilitador. El líder o la líder desempeñan la mayoría de las tareas administrativas del equipo, y es el responsable de lograr la validación del promotor en las etapas de mejora del proceso que la requieran.

El éxito de estas tareas depende en gran medida de dos factores: los apoyos técnicos con los que pueda contar el director o la directora y con su capacidad para generar los compromisos básicos necesarios.

A través de esta discusión se dará a conocer cómo se lleva el proceso de dirección de proyectos en la Facultad de Estudios a Distancia, en la Escuela de Ciencias Administrativas

y Económicas de la Uptc, con los estudiantes de los programas de pregrado de Administración de Servicios en Salud y Tecnología en Regencia de Farmacia.

2. Contexto

La Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (Uptc), con domicilio en Tunja, es una Universidad oficial del orden Nacional, creada mediante decreto 2655 del 10 de Octubre de 1953, expedido por el Gobierno Nacional. La Universidad cuenta con seccionales en Duitama, Sogamoso, Chiquinquirá y Yopal.

En el año de 1983, la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia crea, con el Acuerdo 087 del 14 de diciembre de 1983, el Instituto de Educación Abierta y a Distancia (Idead).

La Tecnología en Regencia de Farmacia, tiene sus orígenes en la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia (Uptc), gracias al convenio celebrado con la Universidad de Antioquia, posteriormente en el año 1998 mediante Acuerdo 0116 del 19 de noviembre el Consejo Superior de la UPTC, crea el programa en la modalidad de Educación a Distancia, adscrito al Instituto de Educación Abierta y a Distancia (IDEAD), el programa de Administración de Servicios en salud se empezó a ofertar en la universidad desde el año de 1998 en convenio con la Universidad de Cartagena y a partir del año 2004 empieza a funcionar como programa propio. En el año 2000 el IDEAD pasa a hacer una Facultad de Estudios A distancia de la Uptc, con cuatro Escuelas y 14 programas de Educación Superior, dentro de las cuales está la Escuela de Ciencias Administrativas y Económicas. En la actualidad la universidad cuenta con 30.000 estudiantes, donde el 20% de los estudiantes (6000) pertenecen a la Facultad de Estudios a Distancia.

Las demás actividades se programan en la plataforma virtual donde docentes y estudiantes utilizan las herramientas sincrónicas (El chat, la video conferencia, el Skype) y asincrónicas (El correo electrónico, los foros, talleres, entre otros) para así lograr la comunicación constante entre Docente y estudiante, alcanzando un acompañamiento continuo de su aprendizaje y fortaleciendo su conocimiento. En cuanto a la planta de docentes existen tres modalidades de contratación, el Docente de cátedra externa el cual es contratado por horas, el docente ocasional tiempo completo, el cual es contratado por 10 meses de forma continua y el docente de planta quien esta nombrado en la universidad; todos designados por concurso de méritos de acuerdo al perfil profesional

Los estudiantes de la Facultad cursan su plan de estudios teniendo en cuenta tres áreas: Área general, se desarrolla en los dos primeros semestres donde se destacan las asignaturas de competencias comunicativas y métodos de estudio y la asignatura de Tics y ambientes de aprendizaje.

Área interdisciplinar: son asignaturas que se pueden tomar en otras carreras, las cuales cursan a partir del segundo semestre hasta sexto semestre como es el caso de metodología de investigación y competencias investigativas y diseños de proyectos.

Área de profundización: son asignaturas específicas de la profesión, las cuales empiezan a cursar a partir del sexto semestre hasta decimo semestre, en el caso de administración de servicios de salud, en el caso de Regencia de Farmacia empiezan a cursar estas asignaturas desde el segundo semestre hasta el sexto pues el programa es una Tecnología.

En el programa de Administración de Servicios de Salud en decimo semestre los estudiantes ven dos asignaturas: Formulación y Evaluación de Proyectos (proyectos de inversión), y seminario de investigación (proyecto de investigación); acá el estudiante pone en conocimiento lo aprendido en el área de investigación durante la carrera y prepara su anteproyecto como opción de grado, lo pasa al comité de currículo de la Escuela y si cumple

con los requisitos exigidos por el comité se le nombra un asesor para el acompañamiento y desarrollo del proyecto y según normatividad de la universidad Resolución 036 de 2010; el estudiante tiene de cuatro meses a un año para desarrollar su proyecto o monografía según sea el caso. Los temas que el estudiante escoge para presentar su proyecto deben ser relacionados con temas de acuerdo a su programa de estudio en el área administrativa en salud o en el área asistencial en el caso de la tecnología de Regencia de farmacia donde se maneja todo lo relacionado a medicamentos.

El estudiante inicia su preparación para el desarrollo de proyectos en segundo semestre con la asignatura competencias comunicativas y de estudio, seguidamente en tercer semestre ven la asignatura metodología de investigación y en cuarto semestre ven la asignatura competencias investigativas y diseño de proyectos, es acá en donde el estudiante empieza a elaborar su anteproyecto con apoyo del docente de la asignatura, quien cuenta con el conocimiento científico, el cual es claro y preciso.

El alumno recibe una buena preparación académica desde los primeros semestres con el propósito de que aprenda a gestionar el conocimiento en un marco de valores y concepciones de vida relacionadas con el bien común y con su crecimiento personal, espiritual y profesional, para alcanzar estos logros, es necesario enseñar a pensar. Estos procesos sistémicos también se dan en una infinidad de temas del currículum. Se debe enseñar el contenido y en forma paralela, hay que reflexionar sobre que saberes participaron en cada situación, y seleccionarlos en cada caso. Es decir, tomar conciencia de las estrategias de pensamiento utilizadas.

En este proceso de enseñanza y aprendizaje, entran en juego los siguientes momentos y aspectos:

1. *El conocimiento producido por las comunidades científicas:* Se deben realizar una selección y una adaptación de los contenidos para considerarlos en la planificación, con su correspondiente trasposición didáctica.

2. *Pensamiento en acción:* Es la búsqueda de estrategias didácticas y metodológicas activas y atractivas; saber cómo pensar en cada una de las situaciones de aprendizaje o de búsqueda de verdades. Este momento es fundamental para el éxito en el acceso y la producción de conocimientos.

3. *Apropiación y transferencia del conocimiento:* Es necesario tener presente lo siguiente:

- Que se aprende (contenido académico).
- Como se aprende (pensamiento en acción; pilar fundamental de saberes).
- Para que se aprende (utilización del conocimiento aprendido en diversas situaciones) (Koberski, 2016)

El pilar fundamental de saberes facilita y despierta actitudes científicas que marcan un pensamiento eficaz y propicio para utilizarlo en la vida académica. Además estará presente en cualquier actividad humana: en la intelectual, en la manual, en la vincular, en la organizativa; este pensamiento se debe aprovechar para que el estudiante piense de una manera integral y oportuna y le fluyan ideas que las pueda convertir en un proyecto o monografía de investigación que permitan un aporte adecuado a la vida académica de la universidad y admita continuidad en los procesos de investigación para los compañeros de semestres anteriores.

Es necesario conocer y creer en lo que hace el estudiante, ya que el éxito de una propuesta depende del compromiso asumido por cada uno de los actores; por ello no hay que limitar tiempos y espacios, para hacer conocer una propuesta; no olvidar que trabajar esta propuesta desde la teoría y la práctica simultáneamente. Se deben conformar equipos

interdisciplinarios de estudio y producción teórico-práctica, se debe incluir a la comunidad científica y a los supervisores técnicos de educación en todos los equipos, especialmente en los pertenecientes a los centros de formación docente.

3. Estado del arte.

En el desarrollo teórico de la investigación se tuvo en cuenta aspectos o tópicos de trabajo que contribuyen a la solidez teórica del proyecto investigativo, a saber: modalidad de educación a distancia, modelos pedagógicos, el docente o tutor.

Modalidad de educación a distancia

La modalidad de educación a distancia lo define, (Villar, 2008) “como aquel en el que la educación se puede ofrecer en cualquier tiempo y en cualquier lugar, a través del uso de diversos medios de comunicación electrónica” (p. 240) y (Corrales, 2008), citando a (Keegan, 1982); afirma: “situaciones de enseñanza y aprendizaje en la que el docente o instructor y el alumno o estudiante están geográficamente separados, y por consiguiente, se apoyan en materiales impresos u otro tipo de materiales electrónicos para la consecución del aprendizaje” (p. 15). La educación a distancia se da en una correlación de enseñanza y aprendizaje en las mismas condiciones a distancia, en algunos casos con encuentros tutoriales presenciales y/o con apoyo de los diferentes medios electrónicos: aula virtual, correo electrónico, entre otros. La educación a distancia ha pasado por varios momentos entre los cuales se destacan, los que resalta Torre, (2009), que serán expuestos a continuación:

Tabla 1: Momentos históricos de la educación a distancia

MOMENTO HISTÓRICO	DEFINICIÓN
La educación por correspondencia	Los orígenes de la comunicación por correspondencia se remontan al intercambio de cartas egipcias o sumerias que realizaban los sacerdotes y doctores seculares, entre ellas epístolas como las enseñanzas de San Pablo y otros.
La educación a través del sistema de tele información	Con el paso del tiempo, con la aparición de los avances tecnológicos de mediados del siglo XX, y el incremento exponencial de la población escolar en todos los niveles, la enseñanza se vio en la necesidad de incorporar métodos de enseñanza, profesores, educandos, aulas equipadas y sistemas de evaluación que utilizaron los recursos de la tele enseñanza.
La educación asistida por el uso del microprocesador	El microprocesador es un dispositivo electrónico integrado a gran escala, que realiza la función de una unidad central. Con la expansión de internet, la educación a distancia comenzó a simplificarse en gran medida, pues los tiempos de espera para establecer comunicación entre el educando y el profesor son mínimos.

Tabla N° 1 Elaboración propia con información recabada de: De la Torre (2009)

En Colombia se comenzó a consolidar esta modalidad con mayor fuerza en la década de los 70, pero fue precisamente con el decreto número 2412 de 1982, *por el cual se reglamenta, dirige e inspecciona la Educación Abierta y a Distancia y se crea el consejo de Educación Abierta y a Distancia*. A través del cual se oficializó la modalidad que ha permitido que muchas personas puedan profesionalizar y sea un medio para la formación, preparación y cualificación de quienes a la vez trabajan por circunstancias de tiempo, distancia, familia y otros aspectos no pueden asistir a una modalidad de educación presencial.

Marco histórico de la FESAD: 31 años de historia.

Una vez el Ministerio de Educación oficializo la educación abierta y a Distancia, las universidades dieron inicio a la preparación académico- administrativa para ofrecer la educación bajo las indicaciones del decreto, por ello la Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia, el año siguiente a través de un acuerdo del consejo superior creó el Instituto de Educación a Distancia. Treinta años de historia de la educación a distancia en más 23 cread en el departamento de Boyacá y otros lugares del país, con diversos programas como se evidencia en recuadro histórico:

Tabla 2: Historia de la creación de las escuelas de la Facultad de Estudios a Distancia

AÑO	OBJETO	NORMATIVIDAD
1983	Creación Instituto de Educación a Distancia IDEAD	Acuerdo 087/1983
1985	Creación de la Tecnología en Mercadeo	Acuerdo 089/1984
1988	Creación Licenciatura en Educación Básica Primaria	
1995	Creación de las Tecnologías en Electricidad y Máquinas y Herramientas	Acuerdo 103/1995
1998	Creación de la Tecnología en Administración en Salud	Acuerdo 07/1998
1999	Creación de la Tecnología en Regencia en Farmacia	Acuerdo 116/1999
2002	El IDEAD, se convierte en Facultad de Estudios Tecnológicos a Distancia FETAD	Acuerdo 062/2002
2004	Reestructura académico- administrativa de la FETAD, se le cambia el nombre de Facultad de Estudios a Distancia FESAD	Acuerdo 051/2004
2006	Se establece la estructura académico-administrativa de la FESAD actual.	Acuerdo 121/2006

Tabla N° 2 Fuente: http://www.uptc.edu.co/facultades/fesad/generalidades/inf_general/index.html#. Consultado: 22/08/2014

En el año 2010, el Ministerio de Educación Nacional, a través del Decreto 1295, *Por el cual se reglamenta el registro calificado de que trata la Ley 1188 de 2008 y la oferta y desarrollo de programas académicos de educación superior*. En el capítulo VI, bajo el título de programas a distancia y programas virtuales, artículo 16, "Programas a distancia. Corresponde a aquellos cuya metodología educativa se caracteriza por utilizar estrategias de enseñanza - aprendizaje que permiten superar las limitaciones de espacio y tiempo entre los actores del proceso educativo". Caracteriza de esta manera los programas que ofrecen en la modalidad a distancia y además se habla de la educación virtual.

La educación en la modalidad a distancia se ha venido convirtiendo en una insignia para Colombia, a raíz del desarrollo histórico que siendo progresivo, sistemático y evolutivo conviene para las generaciones del presente y futuro. El siglo XX enmarca un desarrollo preponderante para la educación en la modalidad a distancia y en el siglo XXI no es una excepción; en el desarrollo de la segunda década y ya se han incorporado las nuevas TIC; por ello (Basabe, 2007) afirma:

"uno de los teóricos más citados en educación a distancia; Keegan, entiende que seis elementos definen la educación a distancia: 1. Separación del alumno y el maestro; 2. Influencia de una

institución educativa; 3. Uso de los medios educativos para unir al maestro y al estudiante; 4. Existencia de un medio interactivo de comunicación; 5. La posibilidad de reuniones presenciales; 6. La participación del alguna forma en la industrialización de la educación” (p. 15)

La educación a distancia disminuye toda clase de obstáculos en tiempo y espacio para que el ser humano tenga la posibilidad de sumergirse en el saber, ante todo en la construcción de conocimiento, que se convierte en una oportunidad de mejorar la calidad vida desde toda perspectiva; para el desarrollo y progreso social del individuo y de la comunidad para consolidar una mejor sociedad.

Así mismo, Basabe (2007) presenta un análisis de la conceptualización de educación a distancia emanada por (García, 2001), quien señala esta modalidad como “un sistema tecnológico de comunicación bidireccional (multidireccional), que puede ser masivo, basado en la acción sistemática y conjunta de recursos didácticos y el apoyo de una organización y tutoría que, separados físicamente de los estudiantes, propician en éstos un aprendizaje independiente (cooperativo)” (p. 17).

Por consiguiente, la educación a distancia surge como respuesta a las necesidades de la sociedad actual, ya que es un modelo que se caracteriza por la incorporación de medios tecnológicos y la flexibilidad, permitiendo diversas formas de estudio y estrategias educativas interactivas, sin el tradicional rol de profesores y alumnos en determinados espacios físicos.

Modelos pedagógicos

Se hace necesario evidenciar la definición de modelo pedagógico desde la perspectiva de Flórez (1999) en pro de fortalecer la presente disertación,

“un modelo es una herramienta conceptual para entender mejor un evento; es la representación del conjunto de relaciones que describen un fenómeno. Un modelo pedagógico es la representación de las relaciones que predominan en el acto de enseñar, es también un paradigma que puede coexistir con otros y que sirve para organizar la búsqueda de nuevos conocimientos en el campo de la pedagogía” (Flórez; 1999:32)

Un modelo se constituye en el referente a seguir, es por ello que el modelo pedagógico de una institución educativa o de una Facultad, ha de responder de manera fundamental a ¿Qué tipo de ser humano se quiere formar?; esta en directa relación todos los agentes del proceso pedagógico - educativo.

En desarrollo de la pedagogía han surgido varios modelos pedagógicos, entre los cuales se destacan: el modelo tradicional, conductista, activista y social constructivista; a manera de síntesis se evidencia en la siguiente tabla:

Los aspectos generales de los cuatro modelos pedagógicos anteriormente conducen a entender “los modelos pedagógicos tradicionales intentan más bien normativizar el proceso educativo que entenderlo, lo que ocurre con los modelos contemporáneos” (Flórez; 1994: 161), por lo tanto se ratifica la afirmación de que un modelo es “la imagen o representación del conjunto de relaciones que definen un fenómeno, con miras a su mejor entendimiento. El modelo, es pues, un instrumento analítico para describir, organizar e inteligir la multiplicidad presente y futura...” (*Ibíd.*, 160)

El Docente/ Tutor.

El Modelo Pedagógico Integrador, propio de la Facultad de Estudios a Distancia contribuye al desarrollo del estudiante como persona plena e integral, de acuerdo al contexto social, cultural y laboral de cada estudiante de manera que parte de la realidad y busca trascender en la integración no solo de los saberes sino también entre la teoría y la práctica; como se evidencia a continuación:

Tabla 4. Relación Estudiante / Tutor

AGENTE	DEFINICIÓN
Estudiante	Centro del proceso, es un ser humano único, diferente, irreplicable, consciente; integral (bio-sico-sociocultural); sujeto responsable del autoaprendizaje; sensible, solidario y crítico. En torno a él giran la configuración y relación de los elementos que posibilitan la autoformación, con sentido y significado.
El tutor	Es un profesional de la educación superior que interviene en el proceso como un mediador, un guía y un orientador del aprendizaje. Enfoca el conocimiento hacia el área de interés, utilizando estrategias metodológicas acordes con el sistema educativo presente.
El saber	Es concebido desde el diálogo de saberes para la configuración de los contenidos y procesos para el aprendizaje y la enseñanza, tomando como referentes las realidades del estudiante y su entorno y los ejes de la educabilidad, enseñabilidad y la aprendibilidad.
Medios y Medicaciones	Se refieren a los medios, técnicas e instrumentos que facilitan el proceso de enseñanza – aprendizaje y la relación entre tutor - estudiante de manera que se pueda garantizar la formación personal y la construcción de conocimiento.
Evaluación	Es entendida como el proceso de evaluación que contribuye de manera integral a la formación; con base en juicios de valor concertados sobre proceso de aprendizaje y gestión del conocimiento, además se estima conveniente recurrir a la coevaluación y a la autoevaluación en pro de un proceso objetivo.

Tabla 4: Tomado y adaptado del PAE (2013) del Programa de Gestión en Salud, Facultad de Estudios a Distancia

4. Desarrollo del proceso de asesoría a proyectos de los estudiantes de los programas del programa de administración de servicios de salud y de la tecnología de regencia de farmacia de la UPTC.

Se entiende por proyecto de investigación, el estudio dirigido que responde sistemáticamente a problemas concretos de determinada área del conocimiento o disciplina. Implica un proceso de observación, descripción, articulación, interpretación y explicación. Esta modalidad de trabajo de grado termina con la presentación y sustentación del informe final del respectivo proyecto. (Uptc, 2010)

Se entiende por monografía, la investigación descriptiva que trata un tema específico y puede tener diversos niveles de profundidad. Organiza en forma analítica y crítica los datos sobre el tema, recogidos de diferentes fuentes. (Uptc, 2010)

Cada director o asesor de proyecto debe tener bien claro la visión del proyecto y de las circunstancias y condiciones en que se desarrolla. Es por eso que todo director debe

establecer herramientas que faciliten la orientación adecuada a los estudiantes, se debe establecer un plan de trabajo con las siguientes funciones:

Tabla 5: Plan de Trabajo para asesoría y orientación al proyecto

TAREA	DESCRIPCION
Planificar	Se identifican los procesos básicos del proyecto.
Administrar	Se fijan criterios y tareas a desarrollar
Dirigir	Se conduce el proyecto hasta llegar a su fin
Fijar normas de procedimientos	Establecer formas de actuar aceptables
Liderar	Aportar visión al proyecto y anticipar soluciones.
Coordinar	Establecer relaciones entre los equipos y tareas.
Supervisar	Control de las operaciones o actividades.

Fuente: Elaboración Propia

Una vez establecido el plan de trabajo, se organiza un cronograma con el estudiante para la entrega de cada tarea y se inicia la asesoría personal y virtual. Primero el asesor debe conocer qué y cuáles son los pensamientos que entran en acción para el desarrollo del proyecto por parte del estudiante, para luego sistematizar los procesos que detecta y define situaciones problemáticas, promoviendo el desarrollo de competencias analíticas, lógicas, sistémicas, lingüísticas y creativas.

Este ejercicio permite conocer los orígenes del qué, el cómo y el porqué de la búsqueda de las verdades desde diferentes posicionamientos para dar respuesta a la pregunta de investigación del proyecto, y así lograr unos resultados óptimos y adecuados.

Para el desarrollo de las asesorías de los proyectos y ejecución de los mismos se establecen tres etapas con los estudiantes:

1. *Planificación, ejecución, monitoreo y ajustes permanentes:* Se planifican acciones conjuntas entre las dos partes (docente-estudiante), y se realizan ajustes permanentes durante la gestión. Estas acciones serán correctivas y preventivas y contarán con la participación y el compromiso de ambos participantes.
2. *Manejo de un contexto adecuado para la gestión del conocimiento:* Es necesario crear ambientes propicios para tal fin; ello implica formar y capacitar al estudiante para tomar conciencia de que solo se podrán obtener resultados óptimos a través de la interacción y el enriquecimiento mutuo.
3. *Utilización de recursos humanos, materiales, y financieros eficaces:* Se establecen guías de comunicación eficaces con el fin de gestionar la ejecución de los proyectos y a la vez lograr conseguir recursos financieros y materiales que apoyen el desarrollo del mismo.

Tanto para el director como para el alumno es determinante definir las reglas de juego, para lo cual debe considerarse cuál es el carácter de la relación alumno/director según el tipo de modalidad que se adelante, aquí el responsable por el proceso y los resultados del estudio es el Investigador. El alumno debe participar en la conceptualización y el debate alrededor del problema investigado y también en el análisis y la interpretación de los resultados. Es indispensable establecer el tiempo mínimo que debe participar el estudiante y los indicadores de logro para recibir un concepto de aprobación por parte del director, pues generalmente estas investigaciones son de largo plazo.

Como herramientas para la elaboración y ejecución de los proyectos el estudiante debe:

- Usar efectivamente las Tecnologías.
- Usar la información con eficacia y eficiencia.
- Comunicarse a través de diferentes vías o canales con el docente, atendiendo a los aspectos académicos, culturales, sociales y éticos del lugar donde está desarrollando el proyecto.
- Actuar y sentir con coherencia, en un marco de valores acordados y preestablecidos.

La tutoría es una actividad académica que consiste en orientar y ayudar al alumno en actividades relacionados con el aprendizaje. La asesoría toma niveles diversos que incluye desde la orientación de un alumno que presenta dificultad o necesidad de información con respecto a cierto tema, hasta la asesoría de un alumno que presenta una disyuntiva vocacional o motivacional (Ayala, 1999). Para Carruyo (2007), el asesor desempeña un conjunto heterogéneo de funciones y roles diversos: la asesoría en el desarrollo de una investigación, la asesoría combinando su labor docente e investigador, y la asesoría en un grupo durante el proceso enseñanza-aprendizaje. Se considera que los límites entre tutoría y asesoría son difíciles de establecer, entre ambos conceptos existen débiles líneas divisorias por ser conceptos integrados. Lo cierto es que según Portón (2001), ambos son procesos de formación, de aportación a la generación de conocimiento y a la formación para la investigación.

Todo el proceso de asesoría de proyectos inicia con la complementación de la revisión bibliográfica sobre el tema elegido, para fortalecer el marco teórico, el cual permite realizar una definición clara de los términos y una conceptualización concisa del problema, una reseña de la forma en que se ha intentado explicar el problema, de la metodología que se ha utilizado para su estudio, de los hallazgos encontrados hasta la fecha y los problemas no resueltos o de las dudas que actualmente existen, de tal manera que se enlace y justifique la investigación que se propone. Se incluye un análisis crítico propio y se evita realizar solo una revisión histórica o un resumen. Se incluyen referencias pertinentes (y no tangenciales o irrelevantes) recientes, además de la bibliografía básica. Como asesora creo que es la parte más importante de un proyecto de investigación pues es acá donde se determinan las categorías del trabajo las cuales van en concordancia con los objetivos específicos y los resultados del proyecto.

A demás de este aspecto importante del proyecto de investigación o marco teórico, al estudiante se le solicita que dentro de su proyecto debe ir en el siguiente orden:

1. El título del proyecto de tesis
Planteamiento del problema
2. La justificación
3. Objetivos
4. Pregunta de investigación
5. Hipótesis
6. Variables
7. Participantes o sujetos
8. La técnica de la Investigación
9. Herramientas o instrumentos a utilizar

10. Diseño o tipo de estudio
11. Procedimiento
12. Consideraciones éticas
13. Método de análisis e interpretación de los datos
14. Recursos
15. Cronograma
16. Bibliografía
17. Anexos

La propuesta y el proyecto deben cumplir los requisitos exigidos por la Fesad (Facultad de Estudios a Distancia). Es requisito para presentar la propuesta de la modalidad de Trabajo de grado ante el comité de currículo, haber cursado y aprobado las asignaturas correspondientes, al antepenúltimo semestre del respectivo Plan de Estudios. Para el caso de la Práctica Empresarial con Proyección Social, el estudiante debe estar matriculado en el sexto semestre. (Uptc, 2010)

El estudiante está en libertad de elegir su director, quien deberá ser docente de la Uptc, o investigador externo reconocido. Serán obligaciones del Director del Proyecto:

- a. Asesorar al estudiante en la elaboración de la propuesta y sustentación del Proyecto.
- b. Dirigir y asesorar al estudiante en el desarrollo del Trabajo de Grado.
- c. Revisar y corregir el contenido, la metodología, la redacción, el estilo y la presentación técnica del Proyecto.
- d. Asistir a la sustentación del Proyecto. (Uptc, 2010)

Una vez el estudiante haya cumplido con los requisitos de elaboración y desarrollo del proyecto, el asesor da el visto bueno; el estudiante lo debe radicar en la Escuela ante el comité de currículo para que le asignen jurados lectores.

Se entiende como jurado del informe final, el docente que ha ejercido las funciones de director del proyecto y un docente en el área del conocimiento o un investigador externo. En caso contrario, el comité de currículo podrá evaluar los casos excepcionales. El jurado verificará el cumplimiento de la propuesta, la calificará y la tramitará por escrito al Comité de currículo, tres (3) días antes de la sustentación pública. Esta evaluación debe ser superior o igual a Tres (3.0), para proseguir la sustentación pública. En caso contrario, el estudiante deberá optar la presentación de otra propuesta de trabajo de grado.

Se entiende por sustentación, el acto académico en el cual el estudiante socializa y amplía en público los aspectos pertinentes del informe final, título, objetivos, metodología, resultados, conclusiones y recomendaciones. Se efectuará en presencia del Director del proyecto de grado, del director del programa o su delegado, el jurado y demás público invitado.

El director del programa o su delegado, será la máxima autoridad académica en el recinto y tomará las decisiones, según su criterio, ante cualquier eventualidad que se presente. El trabajo de grado, en todas las modalidades se evaluará, teniendo en cuenta los siguientes factores generales: evaluación del proyecto, 60%. Evaluación de la sustentación pública, 40%, La escala de evaluación cualitativa del trabajo de grado será la siguiente:

- Laureado: Si la calificación final es de cinco, cero (5,0).

- Meritorio: Si la calificación final está entre cuatro, cinco (4,5). y cuatro, nueve (4,9).
- Sobresaliente: Si la calificación final está entre cuatro, cero (4,0) y cuatro, cuatro (4,4).
- Satisfactorio: Si la calificación final está entre tres, cinco (3,5) y tres, nueve (3,9).
- Suficiente: Si la calificación final está entre tres, cero (3,0) y tres, cuatro (3,4).
- Insuficiente: Si la calificación es menor de tres, cero (3,0). Si la calificación definitiva es inferior a tres cero (3,0), el estudiante deberá iniciar un nuevo trabajo de grado. Los trabajos de grado evaluados como meritorios o laureados, deberán ser recomendados por el consejo de facultad y aprobados por el consejo académico para asignar el respectivo estímulo académico al estudiante. (Uptc, 2010)

6. Resultados

Después de presentar la relatoría de la experiencia como docente de Educación superior a Distancia y de qué se ha logrado con la asesoría de proyectos educativos los resultados que se pueden evidenciar son:

- Se forman estudiantes colaboradores, disciplinados y con una visión definida; fortaleciendo su proyecto de vida a través de la investigación.
- Se logra un trabajo colaborativo como un proceso intencional de un grupo para alcanzar objetivos específicos; en el marco de una Institución Educativa como lo es la Uptc.
- Se organiza el trabajo en grupo con soporte tecnológico y se presenta como un conjunto de estrategias tendientes a maximizar los resultados y minimizar la pérdida de tiempo e información en beneficio de los objetivos organizacionales.
- Se crea un concepto integrador de las diversas áreas del conocimiento.
- Se Promueve una conciencia de respeto de otras culturas, lenguas y personas.
- Se desarrolla empatía con otras personas, pues se debe trabajar en línea.
- Se desarrolla relaciones de trabajo con personas de diversa índole, porque se promueve el trabajo disciplinar.
- Se incentiva constantemente la capacidad de investigación, a través de una herramienta y una metodología para aprender cosas nuevas de manera eficaz.
- El desarrollo de proyectos educativos permite el aprender en la diversidad al trabajar todos juntos. Estimula el crecimiento emocional, intelectual y personal mediante experiencias directas con personas y estudiantes ubicados en diferentes contextos.
- Los estudiantes aprenden diferentes técnicas para la solución de problemas al estar en contacto con personas de diversas culturas y con puntos de vista diferentes. Aprenden a aprender el uno del otro y también aprenden la forma de ayudar a que sus compañeros aprendan. Aprenden a evaluar el trabajo de sus pares.
- Aprenden a dar retroalimentación constructiva tanto para ellos mismos como para sus compañeros.
- El proceso de elaborar un proyecto permite y alienta a los estudiantes a experimentar, realizar aprendizaje basado en descubrimientos, aprender de sus errores y enfrentar y superar retos difíciles e inesperados.

- Los estudiantes retienen mayor cantidad de conocimiento y habilidades cuando están comprometidos con proyectos estimulantes.
- Mediante los proyectos, los estudiantes hacen uso de habilidades mentales de orden superior en lugar de memorizar datos en contextos aislados, sin conexión. Se hace énfasis en cuándo y dónde se pueden utilizar en el mundo real, lo cual les permite una formación integra pues es acá donde ponen en práctica todos los conocimientos adquiridos durante el desarrollo de su carrera.
- El estudiante una vez es aprobado su anteproyecto y empieza a desarrollar su proyecto aumenta su autoestima; porque se enorgullece de lograr algo que tenga valor fuera del aula de clase y de realizar contribuciones a la Institución educativa o a la comunidad.
- Al respecto Vygotsky (2000) expresa que: La función de la herramienta de desarrollo de proyectos no es otra que la de servir de conductor de la influencia humana en el objeto de la actividad; se halla externamente orientada y debe acarrear cambios en los objetos. Es un medio a través del cual la actividad humana externa aspira a dominar y triunfar sobre la naturaleza. Por otro lado, el signo no cambia absolutamente en nada en el objeto de una operación psicológica. Así pues, se trata de un medio de actividad interna que aspira a dominarse a sí mismo; el signo, por consiguiente, está internamente orientado" (p.91).

7. Conclusiones

Esta experiencia muestra que si es posible diseñar y aplicar un aprendizaje basado en competencias y organizado. A partir de las orientaciones y recursos actualmente disponibles en el proceso enseñanza- aprendizaje, a través de la asesoría de proyectos como opción de grado de los programas administración de servicios de salud y regencia de farmacia de la Uptc.

También ha mostrado que las aplicaciones generadas son útiles y valiosas para producir mejoras apreciables y significativas, tanto en la docencia del profesor, como en el aprendizaje de los estudiantes, contribuyendo a la mayor satisfacción y bienestar de ambos al implicarse en las actividades de docencia y aprendizaje mutuamente.

Sin embargo, la experiencia pone también de renombre el grado de implicación, dedicación y compromiso que conlleva para el profesor avanzar y profundizar en un enfoque centrado en el aprendizaje del estudiante; que además, deberá rendir cuentas de su productividad y rentabilidad para producir en los estudiantes aprendizajes personalmente significativos y socialmente valiosos, en términos de competencias sólidamente integradas como persona, como profesional y como ciudadano.

Resulta, por ello, sorprendente constatar la importante contradicción existente entre el esfuerzo que se exige realizar por parte de los profesores para lograr el cambio de paradigma en el ejercicio de la docencia y la asesoría de proyectos como opción de grado, consideración que se concede a dicho ejercicio desde la norma, a través de la ejecución y desarrollo de estos.

Afortunadamente, las universidades cuentan con profesores vocacionales. Constituyen en el ámbito universitario aquellas "minorías activas", capaces de introducir nuevas ideas, nuevos modos de pensar y actuar. Son los profesores emprendedores que en sintonía con el nuevo paradigma modifican actitudes, antiguos modos de pensar, tienen y demuestran competencia. La clave de su eficacia radica en el propio convencimiento, en su perseverancia y en su unión.

La universidad no debe desaprovechar ese activo. El poder de influencia lo da, no solamente la autoridad formal o el número, sino que también se ejerce desde la convicción que transmiten las dependencias debido a su gran coincidencia en valores. Son capaces de implantar nuevos paradigmas y de crear cultura que puede acabar predominando. Si se acierta en hacer coincidir la voluntad de cambio y el convencimiento desde la autoridad formal con el empuje de dichas minorías pueden lograrse avances importantes.

Por otra parte, la puesta en marcha de iniciativas de este tipo demanda un contexto institucional y organizativo adecuado. Debe existir una coherencia entre lo que se exige al profesorado y lo que se vive en la universidad, a nivel político, estratégico y operativo.

Algunos de estos proyectos desarrollados como opción de grado siguen su ejecución en las empresas que permitieron la realización de estos; los autores de los proyectos (estudiantes) siguen trabajando en la Institución de salud, es una experiencia muy significativa tanto para la universidad como para el estudiante.

6. Referencias bibliográficas

- Ayala. (1999). La tutoría como herramienta para el seguimiento académico de los alumnos. *Gestión universitaria*, 28.
- Basabe. (2007). La Educación a Distancia. *Revista Virtual Universidad Católica*, 34.
- Carruyo. (2007). Labor del tutor y asesor de trabajo de investigación experiencias e incentivos. *Educere*, 13.
- Corrales. (2008). La Acción tutorial en la Educación a distancia. *Eduvación a distancia*, 260.
- Covey. (2008). Los Siete hábitos de la gente altamente efectiva. *Times*, 48-89.
- Económicas, C. E. (16 de Noviembre de 2013). Programa Académico de Educación. *Programa Académico de Educación*. Tunja, Boyacá, Colombia: Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia.
- Educación, M. d. (15 de Noviembre de 2010). Decreto 1295. Bogotá, Cundinamarca, Colombia: Congreso de la República. Disponible en: http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-229430_archivo_pdf_decreto1295.pdf
- Educación, M. d. (25 de Abril de 2008). Ley 1188. Bogotá, Cundinamarca, Colombia: Congreso de la República. Disponible en: http://www.mineducacion.gov.co/1621/articles-159149_archivo_pdf.pdf
- Florez. (1999). *Hacia una Pedagogía del Conocimiento*. Bogotá: Mc graw Hill.
- García. (2001). Los entornos virtuales como herramientas de asesoría académica en la modalidad a distancia. *Educación a distancia y virtual*, 19.
- Keegan. (1982). *Creatividad, sicología y la Historia de la Ciencia*. Alemania: Springer.
- Koberski, M. L. (2016). *Investigacion científica*. Argentina: Las brujas.
- Porton. (2001). Conocimiento, aprendizaje y capital social. *Scielo*, 31.
- Torre, D. I. (2009). El Proceso de Aprendizaje. *Enseñar en Edicación a Distancia*, 22.
- Uptc, C. A. (18 de 05 de 2010). Resolución 036 DE 2010. *Resolución*. Tunja, Boyacá, Colombia: Uptc. Disponible en: http://www.uptc.edu.co/export/sites/default/secretaria_general/consejo_academico/resoluciones_2010/res_36_2010.pdf
- Villar, D. I. (2008). *Metodología de la Investigación Científica*. México: Mac Graw Hill.
- Vygotsky. (2000). Los entornos virtuales como herramientas de asesoría. *Revista virtual universidad católica del norte*, 22.